



MINISTRE DE L'ENSEIGNEMENT
SUPERIEUR
UNIVERSITE DE DOUALA
INSTITUT DES BEAUX-ARTS
A NKONGSAMBA



GUIDE PRATIQUE

UNIVERSITE DE DOUALA

ENTREE EN 1^{ère}, 3^{ème} ET 4^{ème} ANNEES
Rentrée académique 2022-2023

FILIERES DE FORMATION

- ❖ Architecture et Urbanisme (ARU)
- ❖ Arts Plastiques et Histoire de l'Art (APHA)
- ❖ Cinéma et Audiovisuel (CAV)
- ❖ Patrimoine et Muséologie (PMU)
- ❖ Etudes Théâtrales (ET)
- ❖ Arts et Métiers de l'Habillement (AMH)
- ❖ Musicologie et Chorégraphie (MC)

ADMISSION

Les admissions aux premier et second cycles à l'Institut des Beaux-Arts (IBA) de l'Université de Douala à Nkongsamba se font exclusivement sur concours. Pour l'année académique **2022-2023**, les concours auront lieu aux dates indiquées ci-dessous :

- **16 septembre 2022** pour le Cycle Licence 1^{ère} année ;
- **17 septembre 2022** pour le Cycle Licence 3^{ème} année ;
- **18 septembre 2022** pour le Cycle Master.

Les centres de composition retenus pour lesdits concours sont ceux de : **Nkongsamba, Douala, Yaoundé, Bertoua et Maroua.**

DIPLOMES REQUIS A L'ENTREE

Premier Cycle, 1^{ère} année : Tout type de Baccalauréat (toutes séries confondues), GCE-AL, et tout autre diplôme reconnu équivalent par le MINESUP (l'Arrêté d'équivalence doit être obligatoirement présenté) pour les filières ARU, APHA, CAV, PMU, AMH, ET et MC.

Premier Cycle, 3^{ème} année : BTS en Documentation, Archivistique, Communication, Gestion de l'information, comptabilité de Gestion, Technique Administrative ou DEUG en Histoire pour la filière PMU ; BTS en Sculpture, Journalisme, Caricature et Bande Dessinée, Design Intérieur, Dessin de Mode, Dessin de produit, Design Graphique, Communication, Infographie et Web Design Gestion, Dessin Animé, Peinture pour la filière APH ; **BTS** en Production, Réalisation, Photographie, Montage vidéo pour la filière CAV.

Second cycle : Licence en ARU ou en Architecture et Sciences de l'Ingénieur pour la filière ARU. Diplôme d'Etudes en Patrimoine et Muséologie ou toute autre Licence pour la filière PMU. D.E.A.P,

D.E.H.A ou Licence en APHA pour la filière APHA. D.E.C.A ou Licence en Cinéma et Audiovisuel pour la filière CAV.

CONSTITUTION DU DOSSIER

Le dossier doit comprendre :

- **01** demande manuscrite timbrée au tarif en vigueur ;
- **01** fiche d'identification fournie par l'IBA, disponible au Service de la scolarité de l'IBA (Nkongsamba), à celui de la Faculté des Lettres et Sciences Humaines de l'Université de Douala, au MINESUP (9^e étage, porte 917), sur les sites l'université de Douala et à l'adresse www.iba-univdouala.cm et dans toutes les Délégations régionales du MINESEC.
- **01** copie certifiée conforme de l'acte de naissance datant de moins de trois mois ;
- **01** copie certifiée conforme des diplômes donnant droit au concours datant de moins de trois mois ;
- **01** relevé de notes du probatoire ou du GCE-OL et du Baccalauréat ou du GCE-AL pour les candidats au premier cycle; le diplôme requis pour les candidats Premier Cycle, 3^{ème} année et le diplôme requis pour ceux du second cycle ;
- **01** certificat médical d'aptitude aux études universitaires délivré par un médecin de l'Administration publique ;
- **02** enveloppes A4 timbrées à 500 FCFA (timbre-poste), chacune portant les noms et adresses du candidat ;
- **05** photos d'identité 4x4 identiques portant chacune le nom complet du candidat ;
- **01** reçu de versement des frais de concours (vingt mille - 20 000 FCFA pour les candidats au premier cycle et trente mille - 30 000 FCFA pour ceux au second cycle) à la **United Bank For Africa (UBA) CAMEROUN S.A- Douala au compte N° 10033-05214 14007000004-47 de l'IBA ;**
- **01** autorisation à concourir, délivrée par leur Administration d'origine, pour les fonctionnaires ; et
- **01** Arrêté de mise en stage de formation, signé du Ministre de la Fonction Publique, pour les candidats fonctionnaires.

EPREUVES AU CONCOURS DU PREMIER CYCLE, 1^{ère} ANNEE

N°	MATIERES	DUREE	COEF.	FILIERE CONCERNEE
01	Français	02H	02	Toutes
02	Anglais	02H	02	Toutes
03	Culture générale	01H	01	Toutes
04	Dessin	01H	01	Toutes
05	Mathématiques	02H	02	Architecture et Urbanisme

EPREUVES AU CONCOURS DU PREMIER CYCLE, 3^{ème} ANNEE

N°	MATIERES	DUREE	COEF.	FILIERE CONCERNEE
01	Culture générale	02H	02	Toutes
02	Epreuve de spécialité	04H	06	Par spécialité

EPREUVES AU CONCOURS DU SECOND CYCLE

N°	MATIERES	DUREE	COEF.	FILIERE CONCERNEE
01	Culture générale	02H	02	Toutes
02	Epreuve de spécialité	04H	06	Par spécialité

DROITS UNIVERSITAIRES

Les droits universitaires sont ceux qui s'appliquent à toutes les Universités d'Etat au Cameroun, c'est-à-dire **Cinquante mille (50 000) FCFA** par an pour toutes les filières.

DIPLOMES A LA SORTIE

En fonction de la filière choisie, l'IBA délivre les diplômes suivants :

- **Architecture et Urbanisme (ARU)**
- **3 ans** = Licence en Architecture et Urbanisme (L.A.U).
- **5 ans** = Diplôme d'Etudes Supérieures en Architecture et Urbanisme (D.E.S.A.U).
- **Arts Plastiques et Histoire de l'Art (APHA)**
- **3 ans** = Diplôme d'Etudes en Arts Plastiques (D.E.A.P).
- **3 ans** = Diplôme d'Etudes en Histoire de l'Art (D.E.H.A).
- **5 ans** = Diplôme d'Etudes Supérieures en Arts Plastiques (D.E.S.A.P).
- **5 ans** = Diplôme d'Etudes Supérieures en Histoire de l'Art (D.E.S.H.A).
- **Cinéma et Audiovisuel (CAV)**
- **3 ans** = Diplôme d'Etudes en Cinéma et Audiovisuel (D.E.C.A).
- **5 ans** = Diplôme d'Etudes Supérieures en Cinéma et Audiovisuel (D.E.S.C.A).
- **Etudes théâtrales**
- **3 ans** = Diplôme d'Etudes Théâtrales (D.E.T).
- **5 ans** = Diplôme Supérieur d'Etudes Théâtrales (D.S.E.T).
- **Patrimoine et Muséologie (PMU)**
- **3 ans** = Diplôme d'Etudes en Gestion et Conservation du Patrimoine Culturel (D.E.G.C.O.P).
- **3 ans** = Diplôme d'Etudes en Tourisme Culturel (D.E.T.C).
- **3 ans** = Diplôme d'Etudes en Médiation Culturelle et Commissariat d'Exposition (D.E.M.C.E).
- **3 ans** = Diplôme d'Etudes en Muséologie et Muséographie (D.E.M).
- **5 ans** = Diplôme d'Etudes Supérieures en Médiation Culturelle, Commissariat d'Exposition et Patrimoine et Muséologie (D.E.S.M.C.P).
- **Arts et Métiers de l'Habillement (AMH)**
- **3 ans** = Diplôme d'Etudes en Arts et Métiers de l'Habillement (D.E.A.M.H).
- **5 ans** = Diplôme d'Etudes Supérieures en Arts et Métiers de l'Habillement (D.E.S.A.M.H).
- **Musicologie et Chorégraphie (MC)**
- **3 ans** = Diplôme d'Etudes en Musicologie et Chorégraphie (D.E.M.C).
- **5 ans** = Diplôme d'Etudes Supérieures en Musicologie et Chorégraphie (D.E.S.M.C).

DEBOUCHES

- Enseignement et/ou recherche dans les institutions universitaires et/ou de recherches nationales ou étrangères ;
- Exercice des professions libérales (possibilité de s'auto-employer) : expert, promoteur, producteur, consultant, auditeur technique, etc. en fonction de la filière choisie.
- Etc.

Contacts

Tél : (237) 681 56 05 70 - 697 06 84 98
699 80 50 09 - 677 58 64 74
E-mail : infos.iba@univ-douala.com



MINISTRY OF HIGHER
EDUCATION

THE UNIVERSITY OF DOUALA
INSTITUTE OF FINE ARTS
AT NKONGSAMBA



PRactical GUIDE

A SCHOOL, A VOCATIONAL TRAINING, A FUTURE

ENTRANCE INTO 1st, 3rd, & 4th years
Academic year 2022-2023

FIELDS OF TRAINING

- ~ Architecture & Town Planning (ARU)
- ~ Visual Arts and Art History (APH)
- ~ Cinema & Audio-Visuals (CAV)
- ~ Heritage & Museum Studies (PMU)
- ~ Theatre Studies (ET)
- ~ Arts & Cloth Design (AMH)
- ~ Musicology & Choreography (MC)

ADMISSION

Admissions into the first and second cycles at the Institute of Fine Arts (IBA) of the University of Douala at Nkongsamba is exclusively through an entrance examination. For the 2022-2023, the entrance examinations shall take place on the following dates:

- 16 September 2022 for the 1st year Bachelor;
- 17 September 2022 for the 3rd year Bachelor;
- 18 September 2022 for the Masters cycle.

Examinations centres are: Nkongsamba, Douala, Yaoundé, Bertoua and Maroua.

ENTRY REQUIRED DIPLOMAS

First Cycle, 1st year: GCE A/L, BAC all series and any other equivalent diploma recognized by MINESUP (The Arrêté of equivalent must be present).

First Cycle, 3rd year: HND in Documentation, Archiving, Information Management, Accounting Management, Administrative Technique or DEUG in History for PMU Section; HND in Sculpture, Journalism, Caricature and Comic, Interior Design, Fashion Design, Product Design, Graphic Design, Communication, Computer Graphics et Web Design Management, Cartooning, painting for APH Section; HND in Production, Directing, Photography, Video Editing for CAV Section.

Second Cycle: Bachelor in ARU or Architecture and Engineering Sciences for ARU Section. Diploma in Heritage & Museum Studies or any other degree for PMU programme. Diploma or

Bachelor in APH for APH Section. Diploma or Bachelor's degree in Cinema & Audio-Visuals for CAV Section.

COMPOSITION OF FILE

- A handwritten application stamped at the current rate;
- An identification form provided by IBA and available at the admissions offices of IBA at Nkongsamba, and of the Faculty of letters and Social Sciences of the University of Douala, at MINESUP (13th floor), and in all Regional Delegations of MINESUP;
- A certified true copy of the birth certificate not later than 3 months old;
- 01 Certified true copies of certificates qualifying the candidate to sit for the entrance examination not later than 3 months old;
- 01 Transcripts of Probatoire or GCE O/L and Baccalaureate or GCE-AL depending on the case for candidates of the first cycle; required diploma for candidates of 1st, 3rd and required diploma for those of the second cycle;
- A medical certificate of fitness for university studies issued by a public medical practitioner;
- Two A4 envelopes stamped 500FCFA (postage stamp) each bearing the name and address of the candidate;
- 05 identical 4x4 identity photos each bearing the full name of the candidate;
- A bank receipt showing payment of examination fee of (twenty thousand francs - 20,000FCFA for candidates of the first cycle and thirty thousand francs - 30,000FCFA for those of the second cycle) payable at **United Bank FOR Africa (UBA) CAMEROUN SA - Douala at account n° 10033-05214 14007000004-47 of IBA.**
- 01 authorisation to compete, issued by their Administration of origin, for civil servant candidates;
- 01 training Arrêté signed by the Minister of Public Service, for civil servant candidates.

EXAMINATION PAPERS OF FIRST CYCLE, 1ST YEAR

N°	SUBJECTS	DURATION	COEF.	SECTION
1	French	2H	2	All
2	English	2H	2	All
3	General knowledge	2H	2	All
4	Drawing	2H	2	All
5	Mathematics	2H	2	All

EXAMINATION PAPERS OF FIRST CYCLE, 3RD YEAR

N°	SUBJECTS	DURATION	COEF.	SECTION
1	General knowledge	2H	2	All
2	Specialisation Paper	4H	6	By Speciality

EXAMINATION PAPERS OF THE SECOND CYCLE

N°	SUBJECTS	DURATION	COEF.	SECTION
1	General knowledge	2H	2	All
2	Specialisation Paper	4H	6	By Speciality

SCHOOL FEES

As far as school fees are concerned, it is the same amount which is applied to every state University in Cameroon: **50 000 (fifty thousands) FCFA** annually for all sections.

DIPLOMAS ON GRADUATION

Based on chosen field of studies, IBA delivers the following diplomas:

- **Architecture and Town Planning (ARU)**
 - 3 yrs = Bachelor in Architecture and Town Planning (BAT)
 - 5 yrs = Higher Diploma in Architecture and Town Planning (HDATP)
- **Visual Arts and Art History (APH)**
 - 3 yrs = Diploma in Visual Arts (DVA)
 - 3 yrs = Diploma in Art History (DAH)
 - 5 yrs = Higher Diploma in Visual Arts (HDVA)
 - 2 years = Higher Diploma in Art History of (HDAH)
- **Cinema and Audio-Visuals (CAV)**
 - 3 yrs = Diploma in Cinema and Audio-Visuals (DCA)
 - 5 yrs = Higher Diploma in Cinema and Audio-Visuals (HDA)
- **Theatre Studies (TS)**
 - 3 yrs = Diploma in Theatre Studies (DTS)
 - 5 yrs = Higher Diploma in Theatre Studies (HDTS).
- **Patrimony and Museum Sciences**
 - 3 yrs = Diploma in Cultural Heritage Management and Preservation (DCHMP)
 - 3 yrs = Diploma in Cultural Tourism (DCT)
 - 3 yrs = Diploma in Cultural Mediation and Exhibition Curating (DCMEC)
 - 5 yrs = Diploma in Museology et Museography (DMM)
 - 5 yrs = Higher Diploma in Cultural Mediation, Exhibition Curating and Heritage and Museology (HDCME)
- **Arts and Cloth Design (ACD)**
 - 3 yrs = Diploma in Arts and Cloth Design (DACD)
 - 5 yrs = Higher Diploma in Arts and Cloth Design (HDACD)
- **Musicology and Choreography (MC)**
 - 3 yrs = Diploma in Musicology and Choreography (DMC)
 - 5 yrs = Higher Diploma in Musicology and Choreography (HDMC)

OPENING JOBS

- Teaching and/or research in national or foreign academic and/or research institutions;
- Exercise of liberal professions (possibility of jumping to employments): expert, promoter, producer, consultant, technical auditor, etc., depending on chosen field of study;
- Etc.

Contacts

Tél : (237) 681 56 05 70 - 697 06 84 98
699 80 50 09 - 677 58 64 74
E-mail : infos.iba@univ-douala.com



UNIVERSITÉ DE DOUALA INSTITUT DES BEAUX ARTS A NKONGSAMBA



DÉPARTEMENT DES ARTS PLASTIQUES ET HISTOIRE DE L'ART

Formations diplômantes

Diplôme d'Études en Arts Plastiques et Histoire de l'Art (Licence)

Diplôme d'Études Supérieures en Arts Plastiques et Histoire de l'Art (Master)

Spécialités

1er Cycle (DEAHA/Licence)

Arts plastiques

Histoire de l'Art

Dessin-Peinture-Sculpture

Arts et Multimédias

2ème Cycle (DESAHA/Master)

Arts plastiques

Arts et Multimédias

Critique d'Art et Journalisme Culturel

Histoire de l'Art, Arts d'Afrique

Formations certifiantes

Dessin Peinture

Marketing digital

Didactique des Arts et de la culture

Design graphic / Infographie PAO

Motion design (animation)

Illustration et bande dessinée

Stylisme Modélisme

Graphisme Multimédia / Infographie Multimédia

Freelance, auto-emploi ou employé du secteur des Arts et Culture

Débouchés

- Artiste plasticien (peintre, illustrateur, sculpteur), Designer (graphiste, webdesigner), Artiste multimédia ;
- Enseignement de design, éducation artistique, histoire de l'art, Arts plastiques et graphiques ;
- Insertion dans le milieu de la promotion de l'Art, de la communication et du marché de l'art (Administrateur, Restaurateur, Inspecteur de musée, Médiateur culturel, Infographiste, Manager Culturel, Marketiste d'art) ;
- Critique d'Arts, Journalisme culturel, Commissaire d'exposition, Rédacteur de contenus sur l'Art) ;
- Management des industries créatives, Management des artistes, Directeur Artistique, Marketing des Arts ;
- Promoteur de cabinet d'expertise et de galerie d'Art, Responsable de projets d'Arts, Consultant, etc.

Conditions d'accès

Formations diplômantes

Diplômes requis Licence 1

Tout Baccalauréat

Diplômes requis Licence 3

BTS/ DEUG dans les filières des Arts visuels, Arts Plastiques, Histoire de l'Art, Industries Culturelles et Créatives

Diplômes requis Master 1

Toutes les Licences

**Entrée:
Concours**

Formations certifiantes

Diplôme requis: CEP, BEPC, Probatoire, Bacc et plus

Lieux de Formation

- Campus de Nkongsamba IBA
- Campus de Douala (ESSEC)
- Complexe Théophile Ngando Mpondo pour la professionnalisation

Plus d'Informations

Site Web : <https://iba-univdouala.cm>

Email : infos@iba-univdouala.cm

Téléphone : (+237) 693-474-713 / 699-603-266

675-927-214 / 691-549-627



UNIVERSITY OF DOUALA INSTITUTE OF FINE ARTS AT NKONGSAMBA



DEPARTMENT OF VISUAL ARTS AND ART HISTORY

Diploma Training

Diploma in Plastic Arts and the History of Arts (Bachelor)
Higher Diploma in Plastic Arts and the History of Arts (Master)

Specialisations

1st Cycle - Bachelor's Degree

- Plastic Arts
- History of Arts
- Drawing-Painting-Sculpting
- Multimedia Arts

2nd Cycle – Master's Degree

- Plastic Arts
- Multimedia Arts
- Art Criticism and Cultural Journalism
- Art History, African Art

Certification Training

Drawing and Painting
Digital Marketing
Didactics of Arts and Culture
Graphic Design / Computer Graphic DTP

Motion Design (animation)
Illustrations and Comics
Fashion Design
Multimedia Graphic Design

Freelance, self-employment or employee in the Arts and Culture Industries

Job openings

- Visual artist (painter, illustrator, sculptor), designer (graphic, web), multimedia artist;
- Teacher of design, Artistic Education, History of Arts, Plastic Arts and Graphic Arts;
- Integration into the art promotion, communication and art marketing sector (administrator, restorer, Museum Inspector, Cultural Mediator, Graphic Designer, Cultural Management and Arts Marketer;
- Art Critique, Cultural Journalism, Curator, Art Content Writer;
- Management of Creative Industries, Management of Artists, Artistic Director, Arts Marketing;
- Promoter of Consultancy Firms and of Arts Gallery, Art Project Manager, Consultant etc.

Entry requirements

Diploma Training

Required diploma Bachelor 1

GCE A/L, BAC –all series

Required diploma Bachelor 3

HND in the areas of Visual Arts, Cultural and Creative Industries, DEUG in Plastic Arts, History of Art, Decorative Art.

Required diploma Master 1

Bachelor's degree – all fields

Entrance:
Examination

Certification Training

Required diploma: FSLC, GCE O/L,
GCE A/L and plus

Training Centres:

- Nkongsamba Campus IBA
- Douala Campus (ESSEC)
- Ngando Pondo Complex for professionalization

For more information

Website: <https://iba-univdouala.cm>

E-mail : infos@iba-univdouala.cm

Telephone : (+237) 693-474-713 / 699-603-266

675-927-214 / 691-549-627



UNIVERSITÉ DE DOUALA INSTITUT DES BEAUX ARTS A NKONGSAMBA



DÉPARTEMENT D'ÉTUDES THÉÂTRALES

Formations diplômantes

Diplômes

1er Cycle : Diplôme d'Études Théâtrale (DET/Licence)

2ème cycle : Diplôme Supérieures d'Études Théâtrale (DSET/Master)

Spécialités

1er et 2nd cycle (DET/Licence ; DSET/Master)

ÉTUDES THÉÂTRALES

Freelance, auto-emploi ou employé des ICC de spectacle vivant

Débouchés

- Dramaturgie : Créateur des programmes de théâtre, Metteur en scène, comédien
- Producteur, Directeur artistique, chargé de production, Animateur culturel,
- Journaliste culturel
- Administration publique, Associations et Fondations
- Édition et communication,
- Enseignant d'Art Théâtral

Conditions d'accès

Formations diplômantes

Diplômes requis Licence

Tout Baccalauréat

**Entrée:
Concours**

Lieux de Formation

Campus de Nkongsamba IBA

Plus d'Informations

Site Web : <https://iba-univdouala.cm>

Email : infos@iba-univdouala.cm

téléphone : (+237) 699-603-266 / 675-927-214 /
699-314-807 / 653-769-181



UNIVERSITY OF DOUALA INSTITUTE OF FINE ARTS AT NKONGSAMBA



DEPARTMENT OF THEATRE STUDIES

Diploma Training

Diplomas

1st Cycle : **Diploma in Theatre Studies (DTS / Bachelor)**

2nd cycle : **Higher Diploma in Theatre Studies (HDTS / Master)**

Specialisations

1st Cycle & 2nd Cycles (DTS / Bachelor: HDTS / Master)

THEATRE STUDIES

Freelance, self-employment or employee in the Arts and Culture Industries

Job openings

- Dramaturgy: Creator of Theatre Programmes, Director, Actor;
- Producer, Artistic Director, Production Manager, Cultural Animator;
- Cultural Journalist;
- Public Administration, Associations and Foundations;
- Publishing and Communication;
- Theatre Arts Teacher;
- Etc.

Entry requirements

Diploma Training

Required diploma Bachelor 1

GCE A/L, BAC –all series

Entrance:
Examination

Training Centre:

Nkongsamba IBA Campus

For more information

Website: <https://iba-univdouala.cm>

E-mail : infos@iba-univdouala.cm

Telephone : (+237) 699-603-266 / 675-927-214 /
699-314-807 / 653-769-181



UNIVERSITÉ DE DOUALA INSTITUT DES BEAUX ARTS A NKONGSAMBA



DÉPARTEMENT DE MUSICOLOGIE ET CHORÉGRAPHIE

Formations diplômantes

Diplômes

1er Cycle : **Diplôme d'Études en Musicologie et Chorégraphie (DEMC/Licence)**

2ème cycle : **Diplôme d'Études Supérieures Musicologie et Chorégraphie (DESMC/Master)**

Spécialités

1er et 2nd cycle (DEMC/Licence ; DESMC/Master)

Musicologie et Chorégraphie

Freelance, auto-emploi ou employé du secteur Musical

Débouchés

- Médiateur, Chargé de la production, Directeur artistique, animateur culturel ;
- Compositeur, Sound Designer, Arrangeur, Musicien Instrumentiste, Chanteur ;
- Éditeur, ingénieur du son, facteur d'instruments ;
- Danseur Chorégraphe
- Enseignant de Musique, Enseignant de Danse
- Chercheur en Musicologie, Musicothérapeute

Conditions d'accès

Formations diplômantes

Diplômes requis Licence

Tout Baccalauréat

**Entrée:
Concours**

Lieux de Formation

Campus de Nkongsamba IBA

Plus d'Informations

Site Web : <https://iba-univdouala.cm>

Email : infos@iba-univdouala.cm

téléphone : (+237) 699-603-266 / 675-927-214 /
699-314-807 / 653-769-181



**UNIVERSITY OF DOUALA
INSTITUTE OF FINE ARTS AT
NKONGSAMBA**



DEPARTMENT OF MUSICOLOGY AND CHOREOGRAPHY

Diploma Training

Diplomas

1st Cycle: Diploma in Musicology & Choreography (DMC / Bachelor)

2nd Cycle: Higher Diploma in Musicology & Choreography (HDMC / Master)

Specialisations

1st Cycle & 2nd Cycles (DMC / Bachelor; HDMC / Master)

Musicology and Choreography

Freelance, self-employment or employee of the Musical Sector

Job openings

- Mediator, Production Manager, Artistic Director, Cultural Animator;
- Composer, Sound Designer, Arranger, Instrumentalist, Singer;
- Dancer-Choreographer;
- Music Teacher, Dance Teacher;
- Researcher in Musicology, Music Therapist;
- Etc.

Entry requirements

Diploma Training

Required diploma Bachelor 1

GCE A/L, BAC –all series

**Entrance:
Examination**

Training Centre:

Nkongsamba IBA Campus

For more information

Website: <https://iba-univdouala.cm>

E-mail : infos@iba-univdouala.cm

Telephone: (+237) 699-603-266 / 675-927-214 /
699-314-807 / 653-769-181



UNIVERSITÉ DE DOUALA INSTITUT DES BEAUX ARTS A NKONGSAMBA



DÉPARTEMENT DE PATRIMOINE ET MUSÉOLOGIE

Formations diplômantes

1er Cycle : **Diplôme d'Études en Patrimoine et Muséologie (DEPM/Licence)**

2ème cycle : **Diplôme d'Études Supérieures en Patrimoine et Muséologie (DESPM/Master)**

Spécialités

1er Cycle (DEPM/Licence)

Gestion et Conservation du Patrimoine
Tourisme Culturel
Médiation Culturelle et Commissariat d'Exposition
Muséologie/Muséographie
Documentation-Archivistique-Bibliothéconomie

2ème Cycle (DESPM/Master)

Gestion et Conservation du Patrimoine
Tourisme Culturel
Médiation Culturelle et Commissariat d'Exposition
Muséologie/Muséographie
Documentation-Archivistique-Bibliothéconomie

Formations certifiantes

Médiation Culturelle
Recherche de financement et management
des projets culturels

Marketing appliqué au patrimoine
Archivistique et numérisation du patrimoine

Formations qualifiantes

Assistant Conservateur
Assistant Restaurateur
Assistant Scénographe
Trafic illicite, restitution et retour
du patrimoine culturel

Pratiques muséographiques
Médiateur d'exposition
Technicien d'inventaire
Régisseur des collections

Freelance, auto-emploi ou employé des ICC

Débouchés

- Conservateur de musée, Gestionnaire de musée, Restaurateur d'œuvres ;
- Guide de tourisme, Promoteur de destination touristique, Promoteur culturel, Enseignant;
- Documentaliste, Bibliothéconome, Archiviste;
- Commissaire d'exposition, Régisseur des collections, Animateur culturel, Médiateur culturel;
- Scénographe, Accrocheur, Eclairagiste, Socleur, etc.

Conditions d'accès

Formations diplômantes

Diplômes requis Licence 1

Tout Baccalauréat

Diplômes requis Licence 3

BTS en Documentation, Archivistique, Communication, Gestion de l'Information, Comptabilité
Gestion, Technique Administrative ; DEUG en Histoire

Diplômes requis Master 1

Toute Licence

Entrée:
Concours

Formations certifiantes

Diplôme requis: CEP, BEPC, Probatoire, Bacc et plus

Lieux de Formation

- Campus de Nkongsamba IBA
- Campus de Douala (ESSEC)
- Complexe Théophile Ngando Mpondo pour la professionnalisation

Plus d'Informations

Site Web : <https://iba-univdouala.cm>

téléphone : (+237) 699-314-807/ 699-603-266 /

677-580-572 / 678-154-183



UNIVERSITY OF DOUALA INSTITUTE OF FINE ARTS AT NKONGSAMBA



DEPARTMENT OF HERITAGE AND MUSEUM STUDIES

Diploma Training

1st Cycle: Diploma in Heritage and Museum Studies (Bachelor's Degree)

2nd Cycle: Higher Diploma in Heritage and Museum Studies (Master's Degree)

Specialisations

1st Cycle (Bachelor)

Management and Conservation of Cultural Heritage
Cultural Tourism
Cultural Mediation and Exhibition Curation
Museum Studies and Museography
Documentation-Archives- Library Sciences

2nd Cycle (Master)

Management and Conservation of Cultural Heritage
Cultural Tourism
Cultural Mediation and Exhibition Curation
Museum Studies and Museography
Documentation-Archives- Library Sciences

Certification Training

- Cultural Mediation
- Funding and Management of Cultural Projects

- Heritage Applied Marketing
- Heritage Archiving and Digitalisation

Qualifying Training

- Assistant Conservator
- Assistant Restorer
- Assistant Scenographer
- Illicit traffic, restitution and return of heritage

- Museographic practices
- Exhibition Mediator
- Inventory Technician
- Collection Manager

Freelance, self-employed or employee in Culture Industries

Job openings

- Museum Curator, Museum Management, Art restorer;
- Tourist guide, Tourism destination promoter, Cultural promoter, Teacher;
- Documentarist, Archivist, Librarian;
- Curator, Collection Manager, Cultural animator, Cultural Mediator;
- Exhibition Curator, Collection manager;
- Scenographer, hooker, lighting designer, plinth operator, etc.

Entry requirements

Diploma Training

Required diploma Bachelor 1

GCE A/L, BAC –all series

Required diploma Bachelor 3

HND in Documentation, Communication, Information Management, Accountancy and Management, Administrative Technics, DEUG/HND in History

Required diploma Master 1

Bachelor's degree – all fields

**Entrance:
Examination**

Certification Training

Required diploma: FSLC, GCE O/L, GCE A/L and plus

Training Centres

- Nkongsamba Campus IBA
- Douala Campus (ESSEC)
- Ngando Pondo Complex for professionalization

For more information

Website: <https://iba-univdouala.cm>

E-mail: info@iba-univdouala.cm

Telephone : (+237) 699-314-807/ 699-603-266 /

677-580-572 / 678-154-183



UNIVERSITÉ DE DOUALA INSTITUT DES BEAUX ARTS A NKONGSAMBA



DÉPARTEMENT DES ARTS ET MÉTIERS DE L'HABILLEMENT

Formations diplômantes

Diplômes

1er Cycle : **Diplôme d'Études en Arts et Métiers de l'Habillement (DEAMH/Licence)**

2ème cycle : **Diplôme d'Études Supérieures en Arts et Métiers de l'Habillement (DESAMH/Master)**

Spécialités

1er cycle (DEAMH/Licence)

- Design et environnement
- Stylisme (mode)

2nd cycle (DESAMH/Master)

- Stylisme (mode)
- Design Produit & Mobilier
- Design Graphique & Publicité

Freelance, auto-emploi ou employé des industries du textile

Débouchés

- Auto emploi comme acteur dans les industries créatives : designer, graphiste, publicité infographie et multimédia, photographie de mode, etc. ;
- Possibilité d'insertion dans le secteur du bâtiment (décoration), d'aménagement (du paysage urbain) et du design, offrant les services aux entreprises et collectivités ;
- Chercheur, Enseignant ou Auxiliaire pédagogique en Illustration, Design, Ebénisterie d'art, Stylisme, IH, ou Esthétique ;
- Styliste (textile, vêtement, lingerie), Styliste-Modéliste, Accessoiriste, Mannequin ;
- Décorateur intérieur, Modiste, Maroquinier, Directeur artistique.

Conditions d'accès

Formations diplômantes

Diplômes requis Licence 1

Tout Baccalauréat

**Entrée:
Concours**

Lieux de Formation

Campus de Nkongsamba (IBA)

Campus de Douala (ESSEC)

Plus d'Informations

Site Web : <https://iba-univdouala.cm>

Email : infos@iba-univdouala.cm

Téléphone : (+237) 693-474-713 / 699-603-266

675-927-214 / 691-549-627



UNIVERSITY OF DOUALA INSTITUTE OF FINE ARTS AT NKONGSAMBA



DEPARTMENT OF ARTS AND CLOTH DESIGN

Diploma Training

Diplomas

1st cycle : **Diploma in Arts and Cloth Design (DACD / Bachelor)**

2nd cycle: **Higher Diploma in Arts and Cloth Design (HDACD / Master)**

Specialisations

1st Cycle (DACT/Bachelor)

2nd Cycle (HDACD/Master)

- **Design & Environment**
- **Fashion Design**

- **Fashion Design**
- **Product & Furniture Design**
- **Graphic Design and Advertising**

Freelance, self-employed or employee in Textile Industries

Job openings

- Self-employment as an actor in the creative industries: Designer, Advertising, Computer graphics & Multimedia, Fashion Photography etc.;
- Possibility of integration in the building (decoration), landscaping (Urban Landscape) and design sectors, offering services to companies and communities;
- Researcher, teaching assistant in illustration, design, woodworking, styling, HI, or aesthetics;
- Fashion designer (textile, clothing lingerie), prop designer, model;
- Interior decorator, leather worker.

Entry requirements

Diploma Training

Required diploma Bachelor 1

Bachelor 1: GCE A/L, BACC All series

**Entrance:
Examination**

Training Centres

Nkongsamba IBA Campus
Douala Campus (ESSEC)

For more information

Website : <https://iba-univdouala.cm>

E-mail : infos@iba-univdouala.cm

Telephone : (+237) 693-474-713 / 699-603-266

675-927-214 / 691-549-627



UNIVERSITÉ DE DOUALA INSTITUT DES BEAUX ARTS A NKONGSAMBA



DÉPARTEMENT DE CINÉMA ET AUDIOVISUEL

Formations diplômantes

Diplôme d'Études en Cinéma et Audiovisuel (DECA/Licence)

Diplôme d'Études Supérieures Cinéma et Audiovisuel (DESCA/Master)

Spécialités

1er cycle (DECA/Licence)

- Écriture du scénario
- Réalisation cinématographique et télévisuelle
- Analyse et critique cinématographiques
- Montage et effets spéciaux
- Cadrage et prise de vues
- Production cinématographique et audiovisuelle

2nd cycle (DESCA/Master)

- Écriture du scénario
- Réalisation cinématographique et télévisuelle
- Analyse et critique cinématographiques
- Montage et effets spéciaux
- Cadrage et prise de vues
- Production cinématographique et audiovisuelle

Formations certifiantes

Écriture du scénario

Réalisation cinématographique et télévisuelle

Montage vidéo

Effets spéciaux

Infographie 3D

Freelance, auto-emploi ou employé du secteur de l'audiovisuel

Débouchés

- Assistant réalisateur, Scénariste, Cameraman, Monteur truquiste
- Travaux dans les unités de productions publiques et privées, les télévisions, les régies de publicité ;
- Participation à des productions professionnelles indépendantes
- Enseignant des métiers de l'audiovisuel et du cinéma ;
- Critique dans des organes d'information
- Montage des projets personnels.

Conditions d'accès

Formations diplômantes

Diplômes requis Licence 1

Tout Baccalauréat

Diplômes requis Licence 3

BTS en Production, Réalisation, Photographie, Montage vidéo.

Diplômes requis Master 1

DECA ou Licence en Cinéma et Audiovisuel

**Entrée:
Concours**

Formations certifiantes

Diplôme requis: CEP, BEPC, Probatoire, Bacc et plus

Lieux de Formation

- Campus de Nkongsamba IBA
- Campus de Douala (ESSEC)
- Complexe Théophile Ngando Mpondo pour la professionalisation

Plus d'Informations

Site Web : <https://iba-univdouala.cm>

Email : info@iba-univdouala.cm

téléphone : (+237) 699-603-266 / 675-927-214 /

697-952-856 / 653-769-181



UNIVERSITY OF DOUALA INSTITUTE OF FINE ARTS AT NKONGSAMBA



DEPARTMENT OF CINEMA AND AUDIO-VISUALS

Diploma Training

Diploma in Cinema and Audio-Visuals (DCA/Bachelor)
Higher Diploma in Cinema and Audio-Visuals (HDCA/Master)

Specialisations

1st Cycle – DCA/Bachelor

- Script Writing
- Film and Television Direction
- Film Analysis and Criticism
- Editing and Special Effects
- Framing and Shooting
- Film and Audio-Visual Production

2nd Cycle – HDCA/Master

- Script Writing
- Film and Television Direction
- Film Analysis and Criticism
- Editing and Special Effects
- Framing and Shooting
- Film and Audio-Visual Production

Certification Training

Script Writing
Film and Television Direction

Video Editing
Special Effects
Computer Graphics 3D

Freelance, self-employment or employee in the Arts and Culture Industries

Job openings

- Assistant editor, scriptwriter, cameraman, foley editor;
- Work in public and private production units, television stations, advertising agencies;
- Professional in independent productions;
- Teacher of Audio-visual and film professions;
- Media Critique;
- Personal projects editing.

Entry requirements

Diploma Training

Required diploma Bachelor 1

GCE A/L, BAC –all series

Required diploma Bachelor 3

HND in Production, directing, photography and video editing

Diplômes requis Master 1

DECA ou Licence en Cinéma et Audiovisuel

**Entrance:
Examination**

Certification Training

Required diploma: FSLC, GCE O/L, GCE A/L and plus

Training Centres:

- Nkongsamba Campus IBA
- Douala Campus (ESSEC)
- Ngando Pondo Complex for professionalization

For more information

Website: <https://iba-univdouala.cm>

E-mail: infos@iba-univdouala.cm

Telephone : (+237) 699-603-266 / 675-927-214 /

697-952-856 / 653-769-181



UNIVERSITÉ DE DOUALA INSTITUT DES BEAUX ARTS A NKONGSAMBA



DÉPARTEMENT D'ARCHITECTURE ET D'URBANISME

Formations diplômantes

Spécialités

1er et 2nd cycle (DEAU/Licence ; DESAU/Master)

Architecture et Urbanisme

Diplômes

1er Cycle : Diplôme d'Études en Architecture et Urbanisme (Licence)

2ème cycle : Diplôme d'Études Supérieures en Architecture et Urbanisme (Master)

Cours de promotion sociale (CPS)

1er Cycle (Licence)

Architecture et Urbanisme

Freelance, auto-emploi ou employé des secteurs privés et publics

Débouchés

Après la licence

- Poursuite des études en Art, Architecture ou Design ;
- Intégration d'agence d'urbanisme, d'architecture, et d'architecture intérieure.
- Intégration des entreprises du bâtiment et des travaux publics, des bureaux d'études et d'ingénierie;
- Intégration des sociétés d'aménagement

Après le Master

- Profession d'architecte, d'urbaniste, de paysagiste, d'architecte d'intérieure ou décorateur ;
- Profession de médiateur en architecture, de chercheur, d'enseignant ;
- Agent public de l'État ou des collectivités territoriales.

Conditions d'accès

Diplômes requis Licence

Baccalauréat A, B, C, D, E, F4 bâtiment, BT-GT (Géomètre Topographe), GCE-AL in Scientific Level, hormis la religion ou Technical GCE

**Entrée:
Concours**

Diplômes requis Master 1

Licence en Architecture et Urbanisme ou en Architecture et Sciences de l'Ingénieur

Lieux de Formation

Campus de Nkongsamba IBA
Campus de Douala (ESSEC)

Plus d'Informations

Site Web : <https://iba-univdouala.cm>

Email : infos@iba-univdouala.cm

téléphone : (+237) 676-942-055 / 699-603-266 /
697-364-354 / 655-957-977



**UNIVERSITY OF DOUALA
INSTITUTE OF FINE ARTS AT
NKONGSAMBA**



DEPARTMENT OF ARCHITECTURE AND TOWN PLANNING

Diploma Training

Specialisation

1st & 2nd Cycles (Bachelor/Masters)

Architecture and Town Planning

Diplomas

1st Cycle - Diploma in Architecture and Town Planning (Bachelor's degree)

2nd Cycle - Higher Diploma in Architecture and Town Planning (Master's degree)

Social Promotion Classes (SPT/CPS)

(1st Cycle (Bachelor))

Architecture and Town Planning

Freelance, self-employed, or employee of the private and public sectors

Job openings

After Bachelor's Degree

- Further studies in Art, Architecture or Design;
- Integration into Town Planning, Architecture, Interior Design agencies;
- Integration into Building and Public Works companies, Design and Engineering Consultancy firms;
- Integration into Development companies

After Master's Degree

- Profession of Architect, Urban Planner, Landscape Designer, Interior Designer or Decorator
- Architectural Mediator, Researcher, Teacher;
- Public Employee of the State or Local Authorities.

Entry requirements

Diploma Required – 1st Year:

GCE A/L, BAC – all series

Diploma Required – Master 1:

Bachelor / DAU in Architecture and Town Planning or in Architecture and Engineering

Entrance
Examination

Training Centres:

- Nkongsamba Campus IBA
- Douala Campus (ESSEC)
- Ngando Pondo Complex for professionalization

For more information

Website: <https://iba-univdouala.cm>
E-mail : infos@iba-univdouala.cm

Telephone: (+237) 676-942-055 / 699-603-266 /
697-364-354 / 655-957-977